

Fotóporta

2008. március 28-29-30.

Nemzetközi portfólió konzultáció és konferencia
a Fiatalok Fotóművészeti Stúdiójának a szervezésében

ArtBázis

1085 Budapest
Horánszky u. 25.
www.artbasis.hu
fotoporta@artbasis.hu

PROGRAM

március 28. (péntek)

19 h

Fotóporta megnyitója,
megnyitja Szamódy Zsolt, a MFSz elnöke
közreműködik: Bakai Márton - hegedű, Török András - brácsa,
Telek fivérek - tilinkó, ütős hangszerek

19.30 h

Az FFS kiállításainak a megnyitója az ArtBázison

március 29. (szombat)

10-19 h

Portfólió konzultáció (előre egyeztetett időpont alapján)

március 30. (vasárnap)

10-17 h

Portfólió konzultáció (előre egyeztetett időpont alapján)

19 h

Konferencia. A magyar fiatal fotográfia közép-európai
és világviszonylatban - a review értékelése.

Az FFS kiállításainak résztvevői:

Bogyó Virág / Cséka György / Dezső T. Tamás / Erdei Krisztina / Erdős Gábor
Hartyáni Norbert / Hermann Gábor / Jókúti András / Kasza Gábor /
Koleszár Adél / Liszky Lilla / Mátray Péter / Móró Máté / Mucs Szilvia /
Niina Ala-Fossi / Perness Norbert / Pók István / Simonyi Balázs / Telek Balázs

Porkoláb Zsófi /
Sárközi Péter

Niina Ala-Fossi / Biró Roland / Gáldi Vinkó Andrea / Góczán Szilvia
Mosberger Róbert / Pál Anna Viktória / Újvári Roland

Dezső T. Tamás / Hartyáni Norbert / Kapolka Gábor / Landthaller Judit
Mátray Péter / Mucs Szilvia / Simonyi Balázs / Perness Norbert

Bartha Máté / Hermann Gábor
Koleszár Adél / Krajnik István

Erdős Gábor / Simonyi Balázs / Szombat Éva

Helyszínek:

1. ArtBázis
1085 Budapest VIII.,
Horánszky utca 25.
2. Chili bár
1094 Budapest IX.,
Tomba utca 7.
3. Fotocella kávézó
1092 Budapest IX.,
Ráday utca 17.
4. Gödör Klub
1051 Budapest V.,
Erzsébet tér
5. Millenáris kávézó
1024 Budapest II.,
Fény utca 20-22.
6. Trafó kávézó
1094 Budapest IX.,
Liliom utca 41.



Jelentkezés a nemzetközi portfólió konzultációra

A jelentkezőket arra kérjük, hogy mielőbb küldjenek egy email-t a következő címre: fotoporta@artbasis.hu. Fontos, hogy az üzenet tartalmazza az alábbiakat:

a jelentkező neve, e-mail címe és telefonos elérhetősége

azon konzulensek rangsorba rendezett listája,
akikkel találkozni szeretne.

A helyeket a jelentkezések sorrendjében töltjük fel, így a korábban jelentkezők előnyt élveznek. Jelentkezőnként előreláthatólag három találkozóra van lehetőség. A részvétel díjmentes.



**Ms. Baiba
Tetere**

nemzetisége: lett

Baiba Tetere szakíró (Foto Kvartals), független kurátor. Korábban a Lett Fotográfiai Múzeum dolgozójaként fotótörténeti kutatásokat végzett, alapítója a Biba and Sisters nevet viselő NGO-nak, és szervezője a Fotográfiai Nyáriegyetemnek (www.photoschool.lv).

Konzulensek



**Mr Horst
Klover**

nemzetisége:
német

Horst Klover kurátor, szakújságíró. Életpályáját a berlini House of World Cultures-ben kezdte, ahol kiállítási koncepciók kialakításán dolgozott. Tagja a Laif Ügynökségnek, a Lumas Edition Gallery-nek, gyakorló fotográfusként nagy tapasztalattal rendelkezik a reklám-, sajtó-, utazási, divat-, panoráma- és művészfotográfiában is. 2006-tól működteti a Photeur galériát Berlinben, amely kezdő és már befutott kelet-európai művészek számára biztosít kiállítási lehetőséget. www.photeur.net, www.lumas.com, www.laif.de, www.clover-film.com



**Zuzana
Lapitkova**

nemzetisége:
szlovák

Zuzana Lapitkova kurátorként dolgozik a Pozsonyban található Közép-Európai Fotográfia Házban, aktív kurátora és szervezője az Európai Fotóhónap programsorozatnak, témavezetője a XX. századi fotográfia története című páneurópai kutatómunkának. Különösen érdeklődik az imaginárius és manipulált, valamint az olyan fotográfiai művek iránt, amelyek átlépik a fotográfia hagyományos határait és elvegyülnek más vizuális kifejezési formákkal.





**Mr Vladimír
Birgus**
nemzetisége:
cseh

Vladimír Birgus a Sziléziai Egyetem Kreatív Fotográfiai Intézetének vezetője, a prágai Fotográfia Háza művészeti irányítótisztületének vezetője, tagja az Európai Fotótörténeti Társaságnak, kurátora az ostravai Opera Galériának és az opavai Művészetek Házának, vezető kurátora a Prágai Fotóbiennálénak, vezető szerkesztője a Photorevue.com portálnak, csehországi szerkesztője az Imago magazinnak és rendszeres szerzője a Fotograf, Fotografie Magazin, Ateliér, Photonews, European Photography magazinoknak. Kurátorként számos kiállítást jegyez Európában és az USA-ban. A fotográfia számos ága iránt nyitott, érdekli a kreatív fotó, a portré, a rendezett fotográfia, a dokumentarizmus és a riport egyaránt.



**Ms Sára
Stenczer**
nemzetisége:
magyar

Stenczer Sára szabadúszó kritikus és kurátor, a budapesti ELTE művészettörténet szakán végzett. Korábban az Ernst Múzeum PR/marketing menedzsereként dolgozott, később Párizsban a Sorbonne kortárs kurátori kurzusát abszolválta. Kurátori munkái nem műfaj-specifikusak, a fotográfia műfaján belül nagyon fontos számára a kísérleti jelleg mindaddig, amíg a kísérletezés és az absztrakció komoly keretek között zajlik és az realitásból fakad. Izgalmasnak találja a dokumentarista, illetve szociofotót is, ha az alkalmas a körülöttünk lévő valóság feltérképezése, megismerése.



**Mr Zsolt
Szamódy**
nemzetisége:
magyar

Szamódy Zsolt, szabadúszó fotográfus, a Magyar Fotóművészek Szövetsége elnöke. 1998-ban a 2. Országos Fotóhetek, majd az 1999-től két évenként megrendezett Fotóhónap kuratórium tagja. Munkája eredményeként a Fotóhónap 2006 fesztivál csatlakozott a Photofestival Union nemzetközi szervezethez, amelynek keretén belül tevékenysége kapcsolódik az európai fotófesztiválok programjaihoz. Érdeklődési körébe elsősorban a dokumentarista fotográfiai törekvések, a klasszikus fotográfiai képalkotás és az archaikus technikák alkalmazásával létrehozott művek tartoznak.



**Ms. Joanna
Vasdeki**
nemzetisége:
görög

Joanna Vasdeki szakújságíró Görögországban és az Egyesült Királyságban végezte tanulmányait. Jelenleg a legnívósabb görög kulturális magazinnak számító HIGHLIGHTS (www.highlights.gr) fotográfia szekciójának szerkesztője, valamint szerkesztőbizottsági tagja a közép-európai IMAGO magazinnak. Tavaly értékelői minőségben vett részt a neves Rhubarb-Rhubarb fesztiválon. Jelenleg egy új internetes kulturális portál létrehozásán dolgozik (www.startart.gr).

A művészi fotográfia minden kifejezési formája iránt érdeklődik, legyen akár a dokumentarista, a konceptuális, rendezett, vagy a kísérletezően kortárs.



**Ms. Marta
Szymanska**
nemzetisége:
lengyel

Marta Szymanska a PhotoFestivalUnion koordinátora, fotográfiai albumok szerkesztője és a Lódz-i Művészeti Központ témavezetője. Szívesen ismer meg bármilyen jellegű, nemzetközi érdeklődésre számot tartó munkát, különös tekintettel a kreatív fotográfia világára. Nyitott a fotográfiához kapcsolódó egyéb médiumok bevonása és az installációs megoldások iránt is. Szakismerete, valamint kurátori és kiállítási-, fesztivál-szervezői kapcsolatai révén világszerte elősegítheti a tehetséges fotóművészek érvényesülését.